

TALLER DE PINTURA

1.1 Taller dirigido a personas adolescentes y adultas con inquietud artística que acuden al taller no solo para formarse en este campo, sino además buscan el relacionarse y poder participar de un proyecto artístico.

A este taller acuden alumnos adolescentes que se quieren preparar para acudir a la universidad de Bellas Artes, personas de avanzada edad como terapia, de mediana edad que quieren potenciar su parte artística y personas con algún tipo de discapacidad psicológica que interaccionan todos ellos formando un grupo donde se sienten totalmente integrados.

Se fomentan las relaciones de ayuda mutua. Desde el punto de vista participativo el taller acerca la asociación a las personas y fomenta la interrelación entre las mismas creando sinergias en las relaciones sociales y por ende en la participación ciudadana como vehículo para tal fin.

1.2 El objetivo principal es conseguir la visualización de la Asociación para reactivar el tejido participativo y colaborativo, visualizando la Asociación como herramienta adecuada para ello.

Promover las relaciones sociales, de cooperación y solidaridad, la reactivación de algunas capacidades de personas con necesidades afectivas.

Promover y difundir conocimientos artísticos para hacerlos más cercanos y accesibles entre diferentes grupos sociales.

1.3 La actividad está centrada en el dibujo y la pintura. Se trabajan gran cantidad de técnicas como pueden ser la acuarela, el acrílico, óleo, pastel, carboncillo, lápiz, técnica mixta, collage, etc.

La intención es dar a conocer una importante variedad de materiales dando opción de este modo a que se puedan decantar por uno u otro desde la experiencia, consiguiendo así desarrollar un espectro amplio de la creatividad.

1.4 Taller impartido por monitora con amplia experiencia y fomentado por la realización de exposiciones siempre respaldadas por el departamento de cultura del Ayuntamiento de Sagunto, prestándonos sus salas expositoras para su divulgación.

1.5 Para poder llevar a cabo este taller se necesitan por un lado materiales fungibles como son lienzos, pinturas, pinceles, paletas, diluyentes, emulgentes,... como materiales no fungibles como caballetes, armarios, mesas, sillas, material para montajes de bodegones y figuras, ordenador o tablet para clases teóricas, proyector, pizarra, telas, cámara de fotos, etc.

1.6 Las clases de este taller se imparten tanto por las mañanas como por las tardes. Los alumnos pueden elegir uno u otro turno. Las mañanas son de 10 a 12 h los martes, jueves y sábados. Las tardes son de 15:30 a 17:30 h los lunes y miércoles.

1.7 La actividad va dirigida a todos los adultos, sin límite de edad ni ninguna otra condición social del municipio.

La repercusión en otros colectivos siempre es participativa, promoviendo y formando parte de proyectos colectivos como pintura de murales, instalaciones artísticas con diferentes grupos.

Movimientos y campañas solidarias conjuntas.

1.8 La atención es personalizada lo cual permite hacer un seguimiento continuado del alumnado y con ello hacer una evaluación constante de la actividad. El taller no es un espacio cerrado de tal forma que los resultados son constantemente visibles, tanto en exposiciones anuales como en la participación en eventos del municipio y en campañas solidarias.